

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа-детский сад»
с.п.БаксаненокБаксанского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики**

| | | |
|---|--|---|
| «Рассмотрено» Руководитель МО Абрегова Ф.В.  | «Согласовано» Зам.по УВР МКОУ «НШДС» с.п.Баксаненок Штымова Ф.А.  | «Принято» На педагогическом совете Протокол № <u>3</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024 г. «Утверждаю» Директор МКОУ «НШДС» С.С.Хашкулова Приказ « <u>63</u> » от « <u>30</u> » <u>08</u> 2024 г. |
|---|--|---|



**Рабочая программа составлена с учетом требований ФООП ДО
в соответствии с ФГОС ДО
для детей средней группы «Лучи солнца»
на 2024-2025 учебный год.**

**Воспитатели: Мамикова З.М.,
Жангериева Р.И.**

2024 г.

| Содержание | № стр. |
|---|-----------|
| I. Общие положения. | 3 |
| II. Целевой раздел Образовательной программы. Пояснительная записка. | 4 |
| Планируемые результаты реализации Образовательной программы. | 7 |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. | 10 |
| III. Содержательный раздел Образовательной программы . Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. | 11 |
| Социально-коммуникативное развитие: От 4 лет до 5 лет. Основные задачи в области социально-коммуникативного развития. | 11 |
| Содержание образовательной деятельности. | 12 |
| Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 3 до 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы. | 15 |
| Вариативная часть. Пояснительная записка. | 16 |
| Тематическое планирование (Кабардинский язык). | 17 |
| Познавательное развитие. От 4 лет до 5 лет. Основные задачи в области познавательного развития. | 19 |
| Содержание образовательной деятельности. | 19 |
| Тематическое планирование (ФЭМП). | 21 |
| Тематическое планирование (ФЦКМ). | 23 |
| Речевое развитие . От 4 лет до 5 лет. Основные задачи в области речевого развития. | 24 |
| Содержание образовательной деятельности. | 25 |
| Тематическое планирование (Речевое развитие, ЧХЛ). | 27 |
| Художественно-эстетическое развитие. От 4 лет до 5 лет. Основные задачи в области художественно-эстетического развития. | 28 |
| Содержание образовательной деятельности. | 31 |
| Тематическое планирование (Рисование). | 36 |
| Тематическое планирование (Лепка/Аппликации). | 38 |
| Физическое развитие. От 4 лет до 5 лет. Основные задачи в области физического развития. | 40 |
| Содержание образовательной деятельности. | 40 |
| Тематическое планирование (Физическая культура). | 44 |
| Тематическое планирование (Физическая культура на воздухе). | 46 |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 48 |

| | |
|--|------------|
| Способы и направления поддержки детской инициативы. | 49 |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. | 50 |
| Особенности взаимодействия педагога с родителями детей. | 54 |
| Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка. | 54 |
| Целевой раздел. Программы воспитания. Цели и задачи воспитания. | 55 |
| Направления воспитания. | 56 |
| Целевые ориентиры воспитания. | 58 |
| Содержательный раздел. Программы воспитания. Воспитывающая среда образовательной организации. | 58 |
| Содержание воспитательной работы . От 4 лет до 5 лет. Направления воспитания, ценности, цель, задачи. | 62 |
| Годовое тематическое планирование воспитательной работы. | 65 |
| Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. | 65 |
| Совместная деятельность в образовательных ситуациях. | 80 |
| Организация предметно-пространственной среды. | 83 |
| Организационный раздел . Программы воспитания. IV. Организационный раздел. Образовательной программы. | 90 |
| Примерный перечень литературных, художественных произведений для реализации Образовательной программы. | 94 |
| Режим и распорядок дня в дошкольных группах. | 100 |
| Режим дня второй младшей группы. | 101 |
| Перечень основных видов организованной деятельности. | 102 |
| Расписание НОД второй младшей группы. | 103 |
| Нормативно правовые документы. | 104 |
| Список литературы. | 106 |

I. Общие положения

1. Образовательная программа дошкольной образовательной организации составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

2. Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ОУ), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Образовательная программа реализует единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ОУ, осваиваемые обучающимися в ОУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным **стандартом** дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

4. Основой для самостоятельной разработки и утверждения ОУ образовательной программы (далее - Программа) являются ФГОС ДО и Федеральная программа. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет 60% от общего объема. Часть Программы, формируемая ОУ и другими участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ОУ в целом. Содержание и планируемые результаты образовательной программы ОУ полностью соответствуют (не ниже) содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

5. Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

6. В образовательной программе содержатся **целевой, содержательный и организационный** разделы.

II. Целевой раздел Образовательной программы

7. Пояснительная записка

7.1. Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

7.2. Цель Образовательной программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ОУ и планируемых результатов освоения образовательной программы ОУ;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

7.3. Образовательная программа построена на следующих принципах ОУ, установленных **ФГОС ДО**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

8. Планируемые результаты реализации образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ОУ делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ОУ.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как

трудности ребенка в освоении образовательной программы ОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

8.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

8.2. К 4-5 годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

8.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

9. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

9.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

9.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения соответствуют требованиям ФГОС ДО. При реализации Программы для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

9.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения ФОП ДО заданы как целевые ориентиры ОУ и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

9.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

9.5. Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

9.6. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

III. Содержательный раздел Образовательной программы:

10. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

10.1. Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

10.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

11. Социально-коммуникативное развитие:

11.1. Задачи образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

- в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ОУ;

➤ в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

➤ в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

➤ в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

11.2. Содержание образовательной деятельности

➤ В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

➤ В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

➤ В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед

приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

➤ В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы

Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|-----------------|--|--|
| Сентябрь | «Труд взрослых людей». Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы) | Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| Октябрь | «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». | Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения |
| Ноябрь | «Мы - защитники природы» | Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| Декабрь | «Мой родной город» | Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности. |
| Январь | «Это улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно-групповой проект | Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями. |
| Февраль | Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке). Цикл бесед «Мой папа». | Формирование представлений о местах отдыха горожан. Формирование детско-взрослого сообщества. |
| Март | «Весна идет!» «Осторожно, гололед!» | Развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в |

| | | |
|---------------|---|---|
| | | процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе Освоение правил безопасного поведения на улице. |
| Апрель | «В горнице моей...» | Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними. |
| Май | «День Победы». Праздничное представление. Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала). | Формирования основ гражданственности и патриотизма. Освоение программного материала. |

11.3 Вариативная часть

Пояснительная записка:

Дошкольная образовательная организация реализует парциальную программу по кабардинскому языку в группе детей от 4 до 5 лет на основе «Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста «Анэбзэ». Авторы: Р.М. Ацканова, А.Х. Загаштоков, Р.Г. Урозаева, А.М. Жилев.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Настоящей программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальная программа содержит **региональный компонент**, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

Ильэсипл1ы- тху зи ныбжьхэм папщ1э программэм к1эщ1у хэзыгъэгъуазэ тхыгъэ.

(Краткое содержание программы)

Ильэсипл1ы-тху зи ныбжь сабийхэм тхэмахуэм къриубыдэу зы дерс ящ1эн хуейщ. Дерсыр егъэк1уэк1ыпхъэщ дэкъикъипщ1-пщык1утхук1э. Зы ильэсым къриубыдэу егъэк1уэк1ыпхъэщ сыхъэт 36-рэ.

Сабийхэм я гъэсэныгъэмрэ я акъылымрэ зегъэужьын. Я узыншагъэм хэгъэхъуэн, я лэпкъльэпкъ ц1ык1ухэм зегъэужьын. Щ1эныгъэ зрагъэгъуэтыным хущ1экъуу, я акъылыр абы траухуэфу, набдзэгубдзаплъэу щытыфу, щ1эныгъэм дегъэхъэхын.

Адыгэ художественнэ литературэр ф1ыуэ егъэльэгъун, я эстетическэ гъэсэныгъэм хэгъэхъуэн. Лъэпкъ искусствэр ф1ыуэ егъэльэгъун. Ихъурегък1э яльагъу дахагъэр зыхащ1эу, абы щыгуф1ык1ыу, ар зэрыхъумэным иужь иту егъэсэн, ц1ык1ухэр зэрылыгъыу, нэхъыжьхэми нэхъыщ1эхэми пщ1э-нэмыс хуащ1ыфу.

Экологическэ гъэсэныгъэ етын.

Есэпымк1э ящ1эм пыщэн.

Сабийхэм я ныбжьым, я акъылым къиубыдыну кыфщыхъу адыгэ хабзэм щыгъэгъуазэн.

Гъэм и к1эм сабийхэм яхузэф1эк1ыпхъэр:

-жыгыщ1эу зыт1уц ящ1эу;

-унагъуэ псэущхъэхэмрэ мэз псэущхъэхэмрэ зэхащ1ыхук1ыфу;

-дунейм и щытык1эр (хуабэщ, щ1ы1эщ, уэшх къошх, уэс къос,н.)

кыбжалыфу;кызыухъуреихъ пкыгъуэхэр (предметхэр) зэхащ1ыхук1ыфу (и теплъэк1э, и инагъ-ц1ык1уагъ, и плыфэк1э);

-пхъэщхъэмыщхъэхэмрэ хадэхэк1хэмрэ зыхагъэк1ыфу;

-езыхэм гукъыдэж я1эу яльагъумрэ ящ1эмрэ тепсэлыхъыжыфу.

Сабийхэр щытын хуейщ:

(требования к уровню подготовки)

-бзэм и макъхэр къабзэу къапсэлыфу;

-упщ1э яхуэбгъувам жэуап иратыфу;

-геометрическэ фигурэр хъурейр ящ1эу;

-зыщыгъуазэ таурыхъхэм, рассказхэм, усэхэм яф1эгъэщ1эгъуэну едэлуэфу;

-зыщыгъуазэ таурыхъым щыщ1ыхъэ инсценировка ящ1ыфу (егъэджак1уэр ядэ1эпыкъупхъэщ);

-тхылъым ит сурэтхэмрэ егъэджак1уэм и упщ1эхэмрэ къагъэсэбэпурэ зыщыгъуазэ тхыгъэхэм тепсэлыхъыжыфу;

-усэ, къебжэк1 ц1ык1у гук1э кыбжалэжыфу (мащ1э дыдэу фыдэ1эпыкъуми ягъэ к1ынукъым)

Ильэсипл1- тху зи ныбжьхэм я махуэрыбжэ план

Тематическое планирование

| Мазэхэр | Дерсыр |
|----------|---|
| Сентябрь | <p>Япэ тхэмахуэ "Сэлам зэрызэрах" Ет1уанэ тхэмахуэ "Бжьыхьэ" Ещанэ тхэмахуэ Къэрмокъуэ Хь."Бажэмрэ щыхьымрэ". Епл1анэ тхэмахуэ "Пхьэщхьэмыщхьэхэр"</p> |
| Октябрь | <p>Япэ тхэмахуэ "Пльыфэхэр" Ет1уанэ тхэмахуэ «Къэбзагъэр узыншагъэщ» Ещанэ тхэмахуэ «Шырэ» Епл1анэ тхэмахуэ "Теп1энщ1эльыхэр " Етхуанэ тхэмахуэ "Пц1ащхьуэ ц1ык1у"</p> |
| Ноябрь | <p>Япэ тхэмахуэ «Джэджьей шхэк1э» Ет1уанэ тхэмахуэ «Хьэмрэ мыщэмрэ» Ещанэ тхэмахуэ «Къуалэбзухэр» Епл1анэ тхэмахуэ «Сыт джэдыр щ1экъакъэр»</p> |
| Декабрь | <p>Япэ тхэмахуэ «Унэлящ1эхэр» Ет1уанэ тхэмахуэ «Унагъуэ псэущхьэхэр» Ещанэ тхэмахуэ «Мэз псэущхьэхэр» Епл1анэ тхэмахуэ «Ильэсыщ1э» - усэ</p> |
| Январь | <p>Ет1уанэ тхэмахуэ «Си къуажэр» Ещанэ тхэмахуэ «Кхьы1э и1э» Епл1анэ тхэмахуэ «Дыгъужьымрэ хьыджэбз ц1ык1умрэ» Етхуанэ тхэмахуэ «1эмалищэрэ зырэ»</p> |
| Февраль | <p>Япэ тхэмахуэ «Щ1ымахуэ щыгъынхэр» Ет1уанэ тхэмахуэ «Адакъэ хахуэ» Ещанэ тхэмахуэ «Си Сабинэ» Епл1анэ тхэмахуэ «Уэс къос» - усэ</p> |
| Март | <p>Япэ тхэмахуэ «Ц1ыхубзхэм я махуэщ» Ет1уанэ тхэмахуэ «Уат1э ц1ык1у» Ещанэ тхэмахуэ «Адакъэ къэрабгъэ» Епл1анэ тхэмахуэ «Адыгэ шхыныгъуэхэр»</p> |
| Апрель | <p>Япэ тхэмахуэ «Хьэкъушыкъухэр» Ет1уанэ тхэмахуэ «Гъэрэ щ1ырэ зыхок1ыр» Ещанэ тхэмахуэ «Дыгъужьымрэ хьыджэбз ц1ык1умрэ» Епл1анэ тхэмахуэ «Жьындугъуэ»</p> |
| Май | <p>Япэ тхэмахуэ «Дерс блэк1ахэр къэпщытэн» Ет1уанэ тхэмахуэ «Тхэмахуэ зэхуакухэр» Ещанэ тхэмахуэ «Бжыгъэхэр» Епл1анэ тхэмахуэ «Къэпщытэжын псори».</p> |

12. Познавательное развитие

12.1. Задачи образовательной деятельности

В области познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности являются:**

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

12.2. Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2. Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует

пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3. Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4. Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по познавательному развитию
Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | «Обследование предметов и игрушек» (различение по цвету: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). |
| Октябрь | «Оттенки разных цветов» (розовый, голубой, серый). «Новые цвета и оттенки: коричневый, оранжевый, светло-зеленый». |
| Ноябрь | «Формы окружающих предметов» (круг, квадрат). |
| Декабрь | «Формы окружающих предметов» (овал, прямоугольник, треугольник). |
| Январь | «Сравнение предметов по двум признакам». |
| Февраль | «Сравнение предметов по трем признакам». |
| Март | «Классификация предметов по признакам». |
| Апрель | «Группирование предметов по признакам». |
| Май | Закрепление полученных навыков. |

**Темы занятий по познавательному развитию
Математические представления**

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|--|
| Сентябрь | 1 неделя: «Сравнение двух равных групп предметов». 2 неделя: «Сравнение двух неравных групп предметов». 3 неделя: «Геометрические фигуры». 4 неделя: «Игры с кубиками» («Найди пару», «Разноцветная дорожка» (из 5 кубиков), «Посчитай»). |
| Октябрь | 1 неделя: «Сравнение групп предметов разных по форме». 2 неделя: «Число 3. Счет до 3». (Образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей). |

| | |
|----------------|--|
| | <p>3 неделя: «Три гномика» (повторение закрепление). Порядковый счет.</p> <p>4 неделя: «Занимательные математические игры» Итоговое занятие по пройденному материалу.</p> <p>5 неделя: «Сравнение предметов по величине»</p> |
| Ноябрь | <p>1 неделя: «Образование числа 4».</p> <p>2 неделя: «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).</p> <p>3 неделя: «Образование числа 5».</p> <p>4 неделя: «Части суток».</p> |
| Декабрь | <p>1 неделя: «Счет в пределах 5».</p> <p>2 неделя: «Сравнение предметов по длине, ширине»</p> <p>3 неделя: «Знакомство с цилиндром»</p> <p>4 неделя: «Шар, куб, цилиндр»</p> |
| Январь | <p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя: «Знакомство с понятием «далеко и близко».</p> <p>4 неделя: «Обучение счету предметов до 5 на основе сравнения. Величина. Форма».</p> <p>5 неделя: «Счет звуков на слух в пределах 5»</p> |
| Февраль | <p>1 неделя: «Счет предметов на ощупь. Ориентировка в пространстве».</p> <p>2 неделя: «Счет предметов до 5».</p> <p>3 неделя: «Геометрические фигуры, части суток».</p> <p>4 неделя: «Движение в заданном направлении». (вперед, назад, на лево, на право).</p> |
| Март | <p>1 неделя: Различение количественного и порядкового счета. Выполнение игровых заданий.</p> <p>2 неделя: «Числовой ряд»</p> <p>3 неделя: «Геометрические фигуры: шар, цилиндр».</p> <p>4 неделя: «Убывающая, возрастающая последовательность».</p> |
| Апрель | <p>1 неделя: «Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами».</p> <p>2 неделя: «Ориентировка во времени. Значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p>3 неделя: «Ориентировка на листе бумаги».</p> <p>4 неделя: Дидактические игры.</p> <p>5 неделя: «Сравнение трех предметов по величине».</p> |
| Май | <p>1 неделя: «Сравнение предметов по цвету и форме».</p> <p>2 неделя: «Ориентировка в пространстве».</p> <p>3 неделя: «Повторение». Закрепление пройденных тем.</p> |

Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет
Ознакомление с окружающим миром

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | <p>1 неделя: «Золотая осень».</p> <p>2 неделя: «Детский сад».</p> <p>3 неделя: «Во саду ли, в огороде».</p> <p>4 неделя: «Кто живет в аквариуме?».</p> <p>5 неделя: «Мама, папа и я – дружная семья».</p> |
| Октябрь | <p>1 неделя: «Моя малая родина».</p> <p>2 неделя: «Осенняя погода».</p> <p>3 неделя: «Любимые предметы».</p> <p>4 неделя: «Беседа о насекомых. Труд в природе».</p> |
| Ноябрь | <p>1 неделя: «Живая природа».</p> <p>2 неделя: «Домашние животные»</p> <p>3 неделя: «Как зимуют дикие звери».</p> |
| Декабрь | <p>1 неделя: «Профессии».</p> <p>2 неделя: «Здравствуй, зимушка-зима!».</p> <p>3 неделя: «Птицы».</p> <p>4 неделя: «Здравствуй, праздник Новый год!»</p> |
| Январь | <p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя: «Дикие животные».</p> <p>4 неделя: «Одежда».</p> <p>5 неделя: «Мое родное село».</p> |
| Февраль | <p>1 неделя: «Посуда».</p> <p>2 неделя: Праздники в нашей стране. 23 февраля.</p> <p>3 неделя: «Я и мое тело».</p> <p>4 неделя: «Мебель».</p> |
| Март | <p>1 неделя: «Моя мама».</p> <p>2 неделя: «Весна».</p> <p>3 неделя: «Перелетные птицы».</p> <p>4 неделя: «Транспорт».</p> <p>5 неделя: «Первоцветы».</p> |
| Апрель | <p>1 неделя: «Веселый светофор».</p> <p>2 неделя: «День космонавтики».</p> <p>3 неделя: «Труд людей в природе».</p> <p>4 неделя: «Повторение».</p> |

| | |
|------------|---|
| Май | 1 неделя: «Жизнь растений и животных в среде обитания». 2 неделя: «9 мая - День Победы». 3 неделя: «Человек и окружающий мир». 4 неделя: «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!» |
|------------|---|

Речевое развитие.

12.3. Задачи образовательной деятельности

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

4. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру

общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

12.4. Содержание образовательной деятельности

4. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

4. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и

морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

4. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4. Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 – 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа

слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по речевому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|--|
| Сентябрь | 1 неделя: «Беседа с детьми: «Надо ли учиться говорить?»». 3 неделя: Звуки «с» и «сь» |
| Октябрь | 1 неделя: Звуковая культура речи. Звук «з». 3 неделя: РНП «Тень – тень- потетень». 5 неделя: Звуковая культура речи. Звук «ц». |
| Ноябрь | 2 неделя: Звук «ж». 4 неделя: Рассказывание по картине «Собака со щенятами». |
| Декабрь | 2 неделя: Звук «ш» 4 неделя: Рассказывание по картине: «Вот это снеговик». |
| Январь | 1 неделя, 2 неделя – выходные праздничные дни. 4 неделя: ЗКР. Звук «ж». |
| Февраль | 1 неделя: ЗКР. Звук «ч». 3 неделя: «Уроки вежливости». |
| Март | 1 неделя: ЗКР. Звуки «щ» «ч». 3 неделя: «Составление короткого рассказа по картине». |
| Апрель | 2 неделя: ЗКР. Звуки «л». 4 неделя: Обучение рассказыванию. |
| Май | 1 неделя: ЗКР. Звук «р». 3 неделя: Прощаемся с подготовишками. |
| Месяц | Темы занятий |
| Сентябрь | 2 неделя: Чтение художественной литературы Обучение рассказыванию. «Наша неваляшка» 4 неделя: Чтение художественной литературы. Стихотворение И. Бунина «Листопад». |
| Октябрь | 2 неделя: Чтение художественной литературы. К. Чуковский «Телефон». 4 неделя: Чтение художественной литературы. «Стихи об осени» |
| Ноябрь | 1 неделя: Чтение художественной литературы. «Три поросенка» перевод с английского С. Михалкова. 3 неделя: Чтение художественной литературы. В. Осеева «Волшебная иголочка». |

| | |
|----------------|---|
| Декабрь | 1 неделя: Чтение художественной литературы. «Лисичка сестричка и волк» русская народная сказка. 3 неделя: Чтение художественной литературы. «Стихи о зиме». |
| Январь | 3 неделя: Чтение художественной литературы. РНС: «Зимовье». 5 неделя: Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения А.Барто: «Я знаю, что надо придумать». |
| Февраль | 2 неделя: Чтение художественной литературы. Чтение сказки «Федорино горе». 4 неделя: Чтение художественной литературы. С. Михалков «Дядя Стёпа». |
| Март | 2 неделя: Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Мамин день». 4 неделя: Чтение художественной литературы. Сказка «Петушок и бобовое зернышко». |
| Апрель | 1 неделя: Чтение художественной литературы. Чтение сказки А.С.Пушкина. 3 неделя: Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений. 5 неделя: Чтение художественной литературы. Шарль Пьеро «Красная шапочка». |
| Май | 2 неделя: Чтение художественной литературы. «День Победы». 4 неделя: Чтение художественной литературы. «Литературный колейдоскоп». |

Художественно-эстетическое развитие.

12.5. Задачи образовательной деятельности

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

➤ приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

➤ **изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

➤ **конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

➤ **музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

➤ театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

➤ культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

12.6. Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4. Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях,

концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по приобщению к искусству

| Месяц | Темы бесед и занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | «Творческие профессии: музыкант, композитор, художник, скульптор» |
| Октябрь | «Предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: в литературе, музыке, изобразительном искусстве» |
| Ноябрь | «Жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)» |
| Декабрь | «Основные средства художественной выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук» |
| Январь | «Жанровая живопись: натюрморт, пейзаж, портрет» |
| Февраль | «Скульптура. Способы создания скульптуры: пластика, высекание» |
| Март | «Архитектурные сооружения» |
| Апрель | «Художественная выставка» |
| Май | Посещение музея, театра (экскурсии) |

Тематическое планирование по изобразительной деятельности

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | 1 неделя: «Летняя картинка». 2 неделя: «Разноцветные шары» (карандаш). 3 неделя: «Яблоня». |

| | |
|----------------|--|
| | 4 неделя: Рисование красками. «Красивые цветы». |
| Октябрь | 1 неделя: «Золотая осень». 2 неделя: «Фрукты и овощи». 3 неделя: «Сказочное дерево». 4 неделя: «Домик для птички». |
| Ноябрь | 1 неделя: Рисование по замыслу. 2 неделя: «Узоры на фартуке». 3 неделя: «Яички простые и золотые». 4 неделя: «Украшение свитера». 5 неделя: «Рыбки в аквариуме». |
| Декабрь | 1 неделя: «Снегурочка». 2 неделя: «Елочка». 3 неделя: Новогодняя игрушка. 4 неделя: «Маленький гномик». |
| Январь | 1 неделя- выходные праздничные дни. 2 неделя: «Развесистое дерево». 3 неделя: «Украшение платочка». 4 неделя: «Иней на деревьях». 5 неделя: Рисование по замыслу. |
| Февраль | 1 неделя: Украсим полоску флажками. 2 неделя: «Укрась игрушку». 3 неделя: «Снег идет». 4 неделя: «Красивая птичка». |
| Март | 1 неделя: «Цветы для мамы». 2 неделя: «Укрась платье». 3 неделя: «Дом». 4 неделя: «Зайчик». |
| Апрель | 1 неделя: «Весенняя картинка». 2 неделя: «Солнышко». 3 неделя: «Матрешка». 4 неделя: «Желтые одуванчики в траве». |
| Май | 3 неделя: «Самолеты». 4 неделя: «Разрисовывание перьев сказочной птицы» 5 неделя: «Салют». 6 неделя: :Выставка детских работ. |

Тематическое планирование по лепке и аппликации.

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | 1 неделя: Л.«Волшебные комочки». |

| | |
|----------------|--|
| | <p>2 неделя:Л. «Яблоки на тарелке» 3 неделя:А. «Красивые флажки» 4 неделя:А. «Яблоки и ягоды». 5 неделя:Л. «Грибы»</p> |
| Октябрь | <p>1 неделя: А. «Украшение платочка» 2 неделя :А. «Лодки плывут по реке» 3 неделя: Л. «Огурец и свекла» 4 неделя: Л. «Рыбка»</p> |
| Ноябрь | <p>2 неделя: А. «Большой дом» 3 неделя: А. «Корзина с грибами» 4 неделя Л. «Сливы и лимоны»</p> |
| Декабрь | <p>1 неделя: А. «Снежинка» 2 неделя: А. «Снеговик» 3 неделя: Л. «Снеговик» 4 неделя: Л. «Елочка»</p> |
| Январь | <p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя: А. «Пирамидка» 4 неделя: А. «Автобус» 5 неделя: Л. «Птичка»</p> |
| Февраль | <p>1 неделя: Л. «Кормушка» 2 неделя: Л. «Самолет» 3 неделя: А. «Открытка для папы» 4 неделя: А. «Красивый букет»</p> |
| Март | <p>1 неделя: Л. «Мисочка» 2 неделя : Л. «Козленок» 3 неделя: А. «Предметы круглой и овальной формы» 4 неделя: А. «Моя любимая игрушка» 5 неделя: Л. «Чашечка»</p> |
| Апрель | <p>1 неделя: Л. «Мисочки для трех медведей» 2 неделя: Л. «Барашек» 3 неделя: А. «Волшебный сад» 4 неделя: А. «Вырежи и наклей»</p> |
| Май | <p>1 неделя: Л. «Зернышки для птички» 2 неделя: Л. «Огурцы и помидоры» 3 неделя: А. «Ромашки» 4 неделя :Выставка детских работ.</p> |

| № | Театрализованная деятельность |
|----------|--|
| 1 | Музыкально-ритмический спектакль «Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка». |

| | |
|---|---|
| 2 | Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка». |
| 3 | Инсценировка песни Е. Тиличеевой «Котятта-поварятта». |
| 4 | Этюды драматизации: «Бегал заяц по болоту», музыка В. Герчик, «Кукушка танцует» музыка Э. Сигмейстера, «Наседка и цыплята» музыка Т. Ломовой. |

Культурно-досуговая деятельность

Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности

| Месяц | Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности |
|-----------------|---|
| Сентябрь | «Наш край родной» музыкально-литературное представление. Работа в музыкальной мастерской. |
| Октябрь | «Бабушка-загадушка», развлечение. Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное». |
| Ноябрь | «Времена года: поздняя осень». Музыкальная гостиная. |
| Декабрь | Музыкально-художественное сопровождение проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки». |
| Январь | Подготовка и реализация музыкального проекта «Защитники природы». |
| Февраль | Подготовка и проведение праздничного концерта «Мой папа - самый лучший!». |
| Март | Музыкально-художественное сопровождение литературного развлечения «Стихи и песни для мам». Всемирный день театра в детском саду. |
| Апрель | «День смеха», музыкально-игровой досуг. |
| Май | Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим, храним». |

13. Физическое развитие

13.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,

общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

13.2. Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из

исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной

двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полулелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4. Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы

Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | Беседа: «Части тела и органы чувств человека». Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос. | Формирование представлений ребенка о частях тела и органах чувств человека. |
| Октябрь | Беседа: «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| Ноябрь | Беседа: «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| Декабрь | Беседа: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| Январь | Беседа: «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук. | Ознакомление с понятием «закаливание». |
| Февраль | Беседа: «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| Март | Беседа: «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий. | Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях. |
| Апрель | Беседа: «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч». Практические действия: выполнение перечисленных игровых действий. | Комплексное развитие двигательных навыков. |
| Май | Беседа: «Играем с мячом. Прыгаем на скакалке, выполняем движение с предметом - обручем». | Развитие двигательных навыков в процессе игр с предметами. |

| | | |
|--|---|--|
| | Практические действия: игры с мячом, игры со скакалкой, игры с обручем. | |
|--|---|--|

Темы занятий по физическому развитию детей

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|---|
| Сентябрь | <p>1 неделя: «Равновесие». «Прыжки».</p> <p>2 неделя: «Ходьба между двумя линиями». «Прыжки на двух ногах».</p> <p>3 неделя: «Прыжки на месте». «Прокатывание мяча».</p> <p>4 неделя: «Прыжки на двух ногах вверх». «Лазание под шнур».</p> |
| Октябрь | <p>1 неделя: «Ходьба по гимнастической скамейке». «Перепрыгивание через веревку».</p> <p>2 неделя: «Прыжки из обруча в обруч» «Прокатывание мяча между предметами».</p> <p>3 неделя: «Лазание под шнур». «Подбрасывание мяча двумя руками».</p> <p>4 неделя: «Прыжки». «Метание».</p> <p>5 неделя: «Прокати в прямом направлении». «Лазание под шнур с мячом».</p> |
| Ноябрь | <p>1 неделя: «Равновесие». «Прыжки».</p> <p>2 неделя: «Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове». «Бросание мяча вверх».</p> <p>3 неделя: «Прыжки через шнуры» «Прокатывание мяча».</p> <p>4 неделя: «Броски мяча о землю». «Равновесие».</p> |
| Декабрь | <p>1 неделя: «Ходьба по шнуру». «Прокатывание мяча через предметы».</p> <p>2 неделя: «Скольжение по ледяной дорожке». «Прыжки со скамейки».</p> <p>3 неделя: «Перебрасывание мяча друг другу». «Ползание на четвереньках».</p> <p>4 неделя: «Ползание по скамейке с опорой на ладони». «Прыжки на двух ногах до обруча».</p> |
| Январь | <p>1 неделя- выходные праздничные дни.</p> <p>2 неделя- выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя: «Ходьба по канату». «Подбрасывание мяча вверх».</p> <p>4 неделя: «Прыжки, бросание». «Метание, ловля».</p> <p>5 неделя: «Равновесие». «Лазание под шнур не касаясь руками пола».</p> <p>6 неделя: «Прыжки между предметами».</p> |
| Февраль | <p>1 неделя: «Прыжки через бруски». «Перебрасывание мяча снизу».</p> |

| | |
|---------------|---|
| | <p>2 неделя: «Зимние забавы». «Ползание на четвереньках».</p> <p>3 неделя: «Метание мешочка в цель». «Бег».</p> <p>4 неделя: «А ну – ка мальчики». «Прыжки на одной ноге до предмета».</p> |
| Март | <p>1 неделя: «Ползание, лазание». «Метание мяча в корзину».</p> <p>2 неделя: «Прыжки слева и справа». «Прыжки через скакалку».</p> <p>3 неделя: «Равновесие бег». «Перебрасывание мяча через шнур».</p> <p>4 неделя: «Прыжки в длину с места». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение.</p> |
| Апрель | <p>1 неделя: «Ходьба по гимнастической скамейке» «Прыжки через несколько предметов».</p> <p>2 неделя: «Прыжки. Метание». «Ходьба по доске».</p> <p>3 неделя: «Метание на дальность». «Ползание по скамейке на животе».</p> <p>4 неделя: «Метание мешочков правой левой рукой». «Прыжки из обруча в обруч».</p> <p>5 неделя: «Прыжки между предметами».</p> |
| Май | <p>1 неделя: «Ходьба и бег», «Равновесие».</p> <p>2 неделя: «Прыжки». «Прыжки в длину с разбега».</p> <p>3 неделя: «Метание, катание, ловля». «Лазание».</p> <p>4 неделя: «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p> |

Темы занятий по физическому развитию детей (на воздухе)

| Месяц | Темы занятий |
|-----------------|--|
| Сентябрь | <p>1 неделя: «Автомобили».</p> <p>2 неделя: П\И «Воробушки и кот».</p> <p>3 неделя: Игр. упр. «Перебрось, поймай».</p> <p>4 неделя: П\И «Огуречик, огуречик».</p> |
| Октябрь | <p>1 неделя: Игр. упр. «Кто быстрее до кегли».</p> <p>2 неделя: П\И «Ловишки».</p> <p>3 неделя: Игр. упр. «Прокати не урони».</p> <p>4 неделя: Игр. упр. «Кто скорее по дорожке».</p> <p>5 неделя: П\И «Лошадки».</p> |
| Ноябрь | <p>1 неделя: И\у «Поймай мяч».</p> <p>2 неделя: П\И «Кролики».</p> <p>3 неделя: П\И «Найди себе пару».</p> <p>4 неделя: П\И «Самолеты».</p> <p>5 неделя: П\И «Лиса и куры».</p> |
| Декабрь | <p>1 неделя: И\У «Кто дальше бросит».</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>2 неделя: П\И «У медведя во бору».</p> <p>3 неделя: И\У «Снежная карусель».</p> <p>4 неделя: И\У «Петушки ходят».</p> |
| Январь | <p>1 неделя- выходные праздничные дни.</p> <p>2 неделя: П\И «Лиса и волк».</p> <p>3 неделя: П\И «Автомобили».</p> <p>4 неделя: И\У «Перепрыгни не задень».</p> <p>5 неделя: П\И «Кот и мыши».</p> |
| Февраль | <p>1 неделя: П\И «Котята и щенята».</p> <p>2 неделя: И\У «Добрось до кегли».</p> <p>3 неделя: И\У «Метелица».</p> <p>4 неделя: И\У «Катание с горки».</p> |
| Март | <p>1 неделя: П\И «Лошадки».</p> <p>2 неделя: П\И «Самолеты».</p> <p>3 неделя: И\У «Ловкие ребята».</p> <p>4 неделя: И\У «Перепрыгни ручеек».</p> |
| Апрель | <p>1 неделя: И\У «Прокати и поймай».</p> <p>2 неделя: П\И «Воробушки».</p> <p>3 неделя: П\И «Автомобиль».</p> <p>4 неделя: П\И «Догони пару».</p> <p>5 неделя: И\У «Пробеги не задень».</p> |
| Май | <p>1 неделя: П\И «Удочка».</p> <p>2 неделя: И\У «Попади не упади».</p> <p>3 неделя: И\У «Пробеги по дорожке».</p> <p>4 неделя: И\У «Кто быстрее по дорожке».</p> <p>5 неделя: И\У «Кошки - мышки».</p> |

14. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Игровая практика

Цель: создание условий для развития коллективной игровой деятельности.

| Вид игры | Развитие детских инициатив |
|---|--|
| Сюжетная игра Сюжетно-ролевая игра | Развитие умения обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем. Развитие интереса к общему замыслу и согласованию действий. Освоение ролевого поведения. Развитие навыка ролевого поведения. |
| Режиссерская игра | Освоение опосредованного опыта; отображение событий, которые произвели на ребенка значительное впечатление (приход гостей, посещение врача, увлекательная поездка). Развитие навыка игровой импровизации. |
| Дидактическая игра | Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности. |
| Подвижная игра | Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. |

Продуктивная практика

Цель: создание условий для приобщения детей к восприятию произведений изобразительного искусства.

| Создание коллективных и индивидуальных творческих работ | Развитие детских инициатив |
|--|--|
| Рисование | Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. Развитие эстетического восприятия. Проявление дружелюбия при оценке работ других детей. |
| Лепка, аппликация | Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ. |

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательных действий.

| Познавательно-исследовательская деятельность | Развитие детских инициатив |
|--|--|
| Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы | Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям. Развитие умений в представлении результатов своего труда. |
| Экспериментирование | Развитие интереса к играм с зеркалом, светом, цветными стеклами, звуками. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками. |

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

| Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми | Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. |
| Освоение общепринятых правил и норм | Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности. |

15. Способы и направления поддержки детской инициативы

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|-----------------------------------|---|
| Коммуникативная инициатива | Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно). |

| | |
|---|--|
| <p>Познавательная инициатива</p> | <p>Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, помогает организовать обмен информацией между детьми. Педагог поощряет детскую активность и любознательность.</p> |
| <p>Творческая инициатива</p> | <p>Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлении замысла, соблюдению игровых правил.</p> |
| <p>Двигательная инициатива</p> | <p>Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов и систем организма.</p> |
| <p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</p> | <p>Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетического восприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности.</p> |

16. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на следующих принципах:

1. **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2. **открытость:** для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребенка в ОУ и семье;

3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):

- при взаимодействии педагог соблюдает нормы этики и культурные правила общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

- этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

- при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям;

- возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5. **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учтены особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ОУ, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предусматривает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация темы «Здоровьесбережение» осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОУ и семьи в решении данных задач;

4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОУ;

5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других). Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Просветительское и консультационное направления включают досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагога (воспитатели) используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ОУ. Все материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, путем привлечения родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование

совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

17. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

18. Рабочая программа воспитания

18.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

18.2. Целевой раздел Программы воспитания

18.2.1. Цели и задачи воспитания.

18.2.1.1. Общая цель воспитания в ОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

18.2.1.2. Общие задачи воспитания в ОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

18.2.2. Направления воспитания

18.2.2.1. Патриотическое направление воспитания

- **Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
 - **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
 - Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
 - Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.
- ### **29.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания**

1. **Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

18.2.2.2. Социальное направление воспитания

1. **Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

18.2.2.3. Познавательное направление воспитания

1. **Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3. В ОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

18.2.2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

1. **Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни

как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

18.2.2.5. Трудовое направление воспитания

1. **Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

18.2.2.6. Эстетическое направление воспитания

1. **Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

18.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с **ФГОС ДО**, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

18.3. Содержательный раздел. Программы воспитания.

18.3.1. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цели и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитательной среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Организация воспитывающей среды
Характеристика среды
(структурированность, насыщенность)

| Направления воспитания | Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого») | Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого») | Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)») |
|-----------------------------|--|--|--|
| Патриотическое | Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России». | Совместные игры, проекты, встречи, события (см. тематику, деятельность по каждой возрастной группе). | Самостоятельные инициативные действия в течение дня (см. «Развитие самостоятельности, самостоятельных действий по каждой возрастной группе). |
| Духовно-нравственное | Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро». | Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро». | Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие. |
| Социальное | Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в | Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником) | Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности. |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|
| | семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию». | | |
| Познавательное | Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования. | Совместные познавательные-исследовательские проекты (см. познавательная-исследовательская деятельность, экспериментирование по всем группам). | Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»). |
| Трудовое | Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак). | Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке. | Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи». |
| Физическое | Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка). | Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни. | Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые». |
| Художественно-эстетическое | Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, | Совместная художественно-игровая, творческая деятельность. | Самостоятельная продуктивная художественная деятельность. |

| | | | |
|------------------|--|--|---|
| | материалами для музицирования. | | |
| Результат | Формирование готовности к совместной деятельности | Развитие и поддержка детской инициативы | Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка. |

Содержание воспитательной работы в ОУ с детьми средней группы (4- 5 лет).

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 4 - 5 лет

| Направления воспитания. Ценности | Цель, задачи | Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО |
|---|--|--|
| Патриотическое Ценности: Родина, природа | Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. Задача: обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. 2. Организация проектной деятельности по воспитанию бережного отношения к природе: Коллективный экологический проект «Удивительный мир природы» (коллаж в Берендеевом царстве). 3. Организация воспитательной работы по развитию детских представлений о защитниках Родины: проект «Защитники русской Земли» (от русских богатырей до героев современности). |
| Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро | Цель: создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта. Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | 1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2. Подготовка и реализация группового проекта «Дерево добра». 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке). |
| Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество. | Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств: заботы, милосердия, сопереживания, умения |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p> | <p>договариваться, соблюдать правила. 2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе. 3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей. 4. Создание доброжелательного психологического климата в группе.</p> |
| <p>Познавательное Ценность: познание</p> | <p>Цель: создание условий для формирования ценности познания. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p> | <p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды). 2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования). 3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг. 4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности.</p> |
| <p>Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь</p> | <p>Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 4 - 5 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей</p> | <p>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 4 - 5 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных игр. 3. Организация и проведение спортивных игр. 4. Организация и проведение народных игр. 5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | 4 - 5 лет в процессе двигательной деятельности. | физкультурно-оздоровительной работы в группе. 6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. |
| Трудовое Ценность: труд | Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия. 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. 4. Подготовка и реализация мини-проекта «Трудятся взрослые - трудятся дети». |
| Эстетическое Ценности: культура и красота | Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | 1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников. 4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей. |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы
(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению
воспитания детей 4 - 5 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|-------------------------------------|---|
| Сентябрь | Тема: «Дружная семья» | Добро Дружба Сотрудничество | - формирование понятий о дружбе, семье, добре, добрых поступках. |
| Октябрь | Тема: «Родные просторы» | Семья Добро Человек | - воспитание любви к своей стране, Родине, родном крае. |
| Ноябрь | Тема: «Удивительный мир природы» | Семья Добро Человек | -обогащение представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| Декабрь | Тема: «Новый год. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» | Добро Дружба Человек | - воспитание чувств, эмоционального интереса к предпраздничным событиям. |
| Январь | Тема: «Зимние забавы» (играем вместе) | Человек Дружба Сотрудничество | - формирование навыков взаимодействия в игровой деятельности. |
| Февраль | «Защитники русской земли» | Человек Милосердие | - воспитание чувства уважения, |

| | | | |
|---------------|--|--|--|
| | | Добро | любви к защитникам Родины. |
| Март | Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Дружба Сотрудничество | - воспитание нравственных качеств. |
| Апрель | Тема: «Ярмарка широкая» (с участием Скоморохов, Петрушек). | Природа Человек Дружба Сотрудничество | - расширение представлений о народных праздниках. |
| Май | Тема: «Великий День Победы» | Дружба Сотрудничество Труд | расширение представлений о событиях и праздниках своей страны. |

Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|------------------------------|---|
| Сентябрь | Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо». | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках. |
| Октябрь | «Мои самые близкие люди» | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям. |
| Ноябрь | Тема: «Заботливые люди вокруг нас» | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. |
| Декабрь | Тема: «Новый год у ворот» | Жизнь Милосердие | - ребенок проявляет интерес к народным |

| | | | |
|----------------|---|------------------------------|--|
| | | Добро | праздникам, традициям русского народа. |
| Январь | Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры) | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них. |
| Февраль | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе. |
| Март | Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений. |
| Апрель | Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы) | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок участвует в речевом диалоге. |
| Май | Развлечение для детей и родителей «Веселые деньки». | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых. |

Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|--|---|
| Сентябрь | «Труд взрослых людей». Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы). | Человек Дружба Трудовое сотрудничество | - формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |

| | | | |
|----------------|--|----------------------------------|---|
| Октябрь | Тема: «Дружная группа» | Человек Дружба родничество | - осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| Ноябрь | Тема: «Мы - защитники природы» | Человек Дружба родничество | - формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| Декабрь | «Мой родной город». | Семья Человек Дружба | - формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности. |
| Январь | Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» (семейно-групповой проект). | Человек Дружба родничество | - формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями. |
| Февраль | Тема: «Путешествие по моему городу» Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке). | Человек Дружба родничество | - формирование представлений о родном городе; - формирование детско-взрослого сообщества. |
| Март | Тема: «Весна идет» | Человек Дружба родничество | - развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе. |
| Апрель | Тема: «Народные праздники». «В горнице моей...» | Человек Дружба родничество | - знакомство с предметами русского быта, описание |

| | | | |
|------------|--|-----------------------------------|--|
| | | | предметов, действия с ними. |
| Май | Тема: «Я - сам!» Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала). | Человек Дружба Трудничество | - развитие положительной самооценки; - освоение программного материала. |

Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

Цель: формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|---|---------------------|---|
| Сентябрь | Тема. «Исследуем, экспериментируем: сравнение двух равных и двух неравных групп предметов (игрушек)» Тема 2. Окружающий мир: «Золотая осень». | Познание Человек | - приобретение умений сравнивать, обобщать группы предметов; - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе. |
| Октябрь | Тема: «Экспериментирование» Эксперименты: «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит». Коллекции: «Подарки осени». | Познание Человек | - приобретение опыта исследовательской деятельности. |
| Ноябрь | Тема 1. «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Тема 2. «Наблюдаем природные изменения» (развлечение «До свидания, осень»). | Природа Познание | - проявление интереса к играм и материалам; - приобретение опыта наблюдения за явлениями природы. |
| Декабрь | Промежуточная педагогическая | Человек Познание | - приобретение ребенком опыта |

| | | | |
|----------------|---|----------|---|
| | <p>диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательной исследовательской деятельности в природе и окружающем мире.</p> <p>Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».</p> | | <p>коллективной исследовательской деятельности.</p> |
| Январь | <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>«Особенности времени года - зима».</p> | Познание | <p>- проявление интереса к моделированию, экспериментированию;</p> <p>- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе.</p> |
| Февраль | <p>Тема: «Познавательные игры»</p> <p>Временные отношения («сначала», «потом», «раньше», «позже»).</p> <p>Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги).</p> | Познание | <p>- обогащение игрового опыта.</p> |
| Март | <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги).</p> <p>«Весенняя ярмарка» Семейно-групповой, познавательно-развлекательный проект.</p> | Познание | <p>- проявление интереса</p> <p>проявление интереса к моделированию, экспериментированию;</p> <p>- формирование детско-взрослого сообщества</p> |
| Апрель | <p>Тема: «Исследуем пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).</p> | Познание | <p>- проявление интереса к исследовательской деятельности.</p> |

| | | | |
|------------|--|------------------------------|--|
| Май | Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным окружением; - ознакомление с миром природы | Семья Человек Познание | - развитие положительной самооценки; - освоение программного материала. |
|------------|--|------------------------------|--|

Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 4 - 5 лет.

Физическое и оздоровительное направление соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|---|-------------------|---|
| Сентябрь | Тема: «Растим детей ловкими, активными, жизнерадостными». Освоение основных движений: ходьба, бег, равновесие. Оздоровительная работа Цикл бесед: «Части тела и органы чувств человека». Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос. | Жизнь Здоровье | - приобретение практического опыта освоения основных движений; - ознакомление с различными органами организма. |
| Октябрь | Тема: «Разные движения» (развитие координации движений, игровые упражнения с предметами). Оздоровительная работа Цикл бесед: «Гигиенические процедуры». | Жизнь Здоровье | - приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности; - формирование потребности в соблюдении навыков гигиены |

| | | | |
|----------------|--|-------------------|--|
| | «Для чего нужно мыть руки перед едой?». Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | | и опрятности в повседневной жизни. |
| Ноябрь | Тема: «Движение и дыхание» (двигательные игры, упражнения). «Осенние старты». Спортивно-музыкальное развлечение. Оздоровительная работа Цикл бесед: «Как быть здоровым?» Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Жизнь Здоровье | - приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; - формирование потребности в двигательной активности. |
| Декабрь | Тема: «Скольжение по ледяным дорожкам». Игры на лыжах (в помещении и на воздухе). Оздоровительная работа Цикл бесед: «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Жизнь Здоровье | - воспитание навыков коллективного взаимодействия; - формирование потребности в двигательной активности. |
| Январь | Тема: «Развитие силовых качеств». Оздоровительная работа Цикл бесед: «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук. | Жизнь Здоровье | - освоение упражнений для развития силовых качеств; - ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| Февраль | Тема: «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика». «Зимний спортивный праздник». Оздоровительная работа | Жизнь Здоровье | - воспитание потребности в двигательной деятельности; |

| | | | |
|---------------|---|-------------------|---|
| | Цикл бесед: «Зачем нужен сон?». | | - выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| Март | Тема: «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание). «Мы всегда здоровы!». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение. Оздоровительная работа Цикл бесед: «Спортивные игры и упражнения». Практические действия: выполнение игровых заданий. | Жизнь Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |
| Апрель | Тема: «Калейдоскоп движений» (ритмическая гимнастика, прыжки, метание). Весенняя эстафета. Оздоровительная работа Цикл практических упражнений на тему: «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч». | Жизнь Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |
| Май | 1 неделя: Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». 2 неделя: Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3 неделя: Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».</p> <p>4 неделя: «Весенние старты». Физкультурный праздник.</p> | | |
|--|--|--|--|

Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|----------|---|
| Сентябрь | <p>Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).</p> | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилу. |
| Октябрь | <p>Тема: «Хозяйственно-бытовой труд». Моделирование игровых ситуаций, нацеленных на обучение детей хозяйственно-бытовому труду.</p> | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий. |
| Ноябрь | <p>Тема: «Труд взрослых людей» в картинах художников России. «На приеме у врача» И.Шевандронова; «На молочной ферме» П. Рыбин; «Рабочий» П. Котов. Дидактические игры, моделирующие структуру труда.</p> | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |

| | | | |
|----------------|---|------|--|
| Декабрь | Тема: «Дежурство» | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| Январь | Тема: «Трудовые поручения» | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| Февраль | Тема: «Самообслуживание и детский труд» | Труд | - осознание важности самообслуживание в повседневной жизни. |
| Март | Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| Апрель | Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| Май | Тема: «Детские трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 4 - 5 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|-----------------|--|--------------------------------|---|
| Сентябрь | Приобщение к искусству Видеофильм «Творческие профессии» (артист, художник, композитор, писатель). Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Вспомним лето!» <i>Лепка.</i> Тема: «Яблоки и яоды» Музыка | Культура Красота Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| | Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности). | | |
| Октябрь | <p>Приобщение к искусству Презентация «Жанры и виды искусства» (стихи, проза, загадки (литература). Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Фрукты и овощи». Рисование на заданные темы. <i>Аппликация</i> Тема: «Яблоневый сад». Коллективная аппликация <i>Лепка</i> Темы: «Любимые игрушки» «Лепка по собственному замыслу». Музыка Тема: «Золотая осень» Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям.</p> | <p>Природа Человек Красота Культура</p> | <p>- формирование интереса к художественным видам деятельности.</p> |
| Ноябрь | <p>Приобщение к искусству Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш». Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Темы: «Разные узоры». «Рисование по собственному замыслу». <i>Аппликация</i></p> | <p>Красота Человек</p> | <p>- приобщение к художественным ценностям своего народа.</p> |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | <p>Тема: «Осень» коллективная работа. <i>Лепка</i> Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки». Музыка «Слушаем, поём, танцуем» (эмоциональное восприятие программных произведений). Культурный досуг Настольный театр.</p> | | |
| Декабрь | <p>Приобщение к искусству Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Цветной и восковой мел». <i>Лепка</i> Тема: «Елочные украшения» Музыка «Готовимся к празднику» (освоение новогоднего программного материала).</p> | <p>Красота Человек Природа</p> | <p>- приобщение к изобразительному, музыкальному искусству.</p> |
| Январь | <p>Приобщение к искусству Выставка «Книжная графика» Иллюстрации Л. Владимирского, Е. Чарушина. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого). <i>Лепка.</i> Тема: «Комбинированные способы создания</p> | <p>Красота Человек Культура</p> | <p>- приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности.</p> |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | <p>изображения» (прижимание, примазывание). Музыка Развитие танцевального творчества «Медвежата» музыка М. Красева. Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально- дидактические игры «Сыграй, как я».</p> | | |
| Февраль | <p>Приобщение к искусству Выставка «Живопись: пейзаж» Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима». Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Темы: «Мой папа», «Военная машина», «Автомобиль скорой помощи». <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка по собственному замыслу» Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально- ритмические движения».</p> | <p>Красота Человек Культура</p> | <p>- приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности.</p> |
| Март | <p>Приобщение к искусству Выставка детских работ ко дню 8 Марта. Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Наши мамы» <i>Аппликация</i></p> | <p>Красота Человек</p> | <p>- приобретение опыта личного участия в художественно- концертной деятельности.</p> |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | «Цветы для мамы» (коллективная работа) Музыка Культурный досуг Музыкальная гостиная. | | |
| Апрель | Приобщение к искусству Выставка «Покорение космоса». Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> Тема: «Сочетание в рисунках разных материалов: гуашь и восковые мелки». <i>Лепка.</i> Тема «Космический корабль». Музыка «Музыкально-игровое творчество» Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка». Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка». Инсценировка песни Е. Тиличеевой «Котят-поварята». | Природа Красота | - приобретение практических навыков рисования, лепки; - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |
| Май | 1 неделя: Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. 2 неделя: Педагогическая диагностика (мониторинг) | Красота Человек Природа Культура | - приобщение к художественным видам деятельности; - приобретение опыта участия в концертной деятельности; - освоение программного материала. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>3 неделя: Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p>4 неделя: Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков.</p> | | |
|--|--|--|--|

**19. Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Основные виды организации совместной деятельности, их
воспитательный потенциал**

| Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал | |
|---|--|
| <p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - режиссерская игра; - игра-экспериментирование с разными материалами, - дидактические и развивающие игры; | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; - проявляет настойчивость в поиске решения; - проявляет интерес к игровому экспериментированию; |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - музыкальные игры. | <ul style="list-style-type: none"> - придумывает новые правила игры; - создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны); - осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры; - бережно относится к игровым материалам. |
| <p>Коммуникативная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - рассматривание и сравнение; - ситуативный разговор и речевая ситуация по теме; - составление творческих рассказов; - составление описательных рассказов; - речевые конкурсы. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; - познает себя и других; - обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях; - осваивает практики социального поведения; - проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми; - приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог; - осваивает произношение сложных звуков родного языка; - использует вежливые формы обращения к детям и взрослым; - приобретает опыт участия в речевых конкурсах. |
| <p>Познавательная-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия; - встречи с интересными людьми(социальными партнерами); - наблюдения; - рассматривание; - игры-путешествия; - экспериментирование; - моделирование; -коллекционирование; - конструирование. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение культурного кругозора; - приобретает опыт общения с интересными людьми; - обогащение сенсорного опыта; - освоение эталонных характеристик предметов; - приобретает опыт исследовательских действий; - познает мир природы; - приобретает опыт наблюдения за объектами природы; - приобретает опыт самостоятельного познания; - приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности; - осваивает способы моделирования, конструирования. |
| <p>Трудовая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения; - дежурство; - коллективный труд. | <p>Воспитательный потенциал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремление к познанию разных видов трудовой деятельности; - приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников; |

| | |
|--|--|
| | - приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда. |
| Двигательная деятельность: - подвижные игры; - спортивные игры; - дидактические игры; - рассматривание физкультурных пособий, оборудования. | Воспитательный потенциал: - развитие физических качеств; - освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры; - освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием. |
| Чтение художественной литературы | Воспитательный потенциал: - обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса; - приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ); - приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности. |
| Музыкально-художественная деятельность: - изобразительное искусство; - музыка. | Воспитательный потенциал: - проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства; - расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре; - обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки. |
| Продуктивная деятельность | Воспитательный потенциал: - приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения; - приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности. |

20. Организация предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Перечень оборудования и материалов центров активности

| № | Центры активности | Оборудование и материалы |
|---|---------------------------|---|
| 1 | Центр строительства | Оборудование Открытые стеллажи для хранения материалов Ковер или палас на пол Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных |
| 2 | Центр для сюжетно-ролевых | Для игры в семью Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Куклы в одежде (мальчик и девочка)</p> <p>Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</p> <p>Коляски</p> <p>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</p> <p>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Парикмахер»</p> <p>«Пожарный»</p> <p>«Полицейский»</p> <p>«Продавец»</p> <p>«Солдат»</p> <p>«Моряк»</p> |
| 3 | <p>Центр для театрализованных (драматических) игр</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Большая складная ширма</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Маленькая ширма для настольного театра</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p> |
| 4 | Центр (уголок) музыки | <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> |
| 5 | Центр изобразительного искусства | <p>Оборудование</p> <p>Стол (1-2)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска</p> <p>Мольберт</p> <p>Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Материалы</p> <p>Для рисования</p> <p>Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Восковые мелки, пастель</p> <p>Простые и цветные карандаши</p> <p>Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</p> <p>Краски акварельные и гуашевые</p> <p>Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14</p> <p>Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</p> <p>Перчатки, линейки, трафареты</p> <p>Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Для лепки</p> <p>Пластилин, глина, масса для лепки</p> <p>Доски для лепки</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Стеки Для поделок и аппликации Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p> |
| 6 | Центр мелкой моторики | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Игра «Собери бусы» Детская мозаика Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши</p> |
| 7 | Центр конструирования из брусочков (среднего и мелкого размера) | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p> |
| 8 | Центр (уголок) настольных игр | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Разрезные картинки Пазлы</p> |

| | | |
|----|-------------------------------------|---|
| | | <p>Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей Шашки, шахматы Игры-головоломки</p> |
| 9 | Центр математики | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Материалы Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) Счеты Весы с объектами для взвешивания и сравнения Линейки разной длины Измерительные рулетки разных видов Часы песочные Секундомер Числовой балансир Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 Набор карточек с цифрами и т.п.</p> |
| 10 | Центр науки и естествознания | <p>Оборудование Стол (1) Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>Материалы Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупы Микроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментирования Весы Термометры Часы песочные, секундомер Наборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p> |
| 11 | Центр грамотности и письма | <p>Оборудование Магнитная доска Стол (1) Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p> |
| 12 | Литературный центр (книжный цок) | <p>Оборудование Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Стол Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы</p> |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p> <p>Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</p> |
| 13 | Место для отдыха | Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| 14 | Уголок уединения | Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка |
| 15 | Центр песка и воды | <p>Специализированный стол для игр с песком и водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с водой</p> <p>Наборы для экспериментирования с песком</p> <p>Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</p> <p>Детская швабра с тряпкой</p> |
| 16 | Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок) | <p>Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)</p> <p>Спортивные маты</p> <p>Детские спортивные тренажеры</p> |
| 17 | Место для группового сбора | <p>Магнитная или пробковая доска</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Флипчарт</p> <p>Ковер или палас</p> <p>Стульчики для каждого ребенка</p> <p>Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка)</p> |
| 18 | Место для проведения групповых занятий | <p>Магнитная или пробковая доска</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Флипчарт</p> <p>Столы, стулья (для каждого ребенка)</p> |
| 19 | Место для приема пищи (столовое «кафе») | <p>Столы, стулья (для каждого ребенка)</p> <p>Столовые приборы, посуда, аксессуары</p> |

21. Организационный раздел Образовательной программы

21.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.

| Условия | Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий |
|--|---|
| Признание детства как уникального периода в становлении человека | <ul style="list-style-type: none">- понимание неповторимости личности каждого ребенка;- принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника. |
| Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации | <p>Реализация новых форм организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей.</p> <p>Реализация традиционных форм воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.</p> <p>Занятие рассматривается как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p> |
| Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОУ | Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться. |

| | |
|---|---|
| <p>Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся</p> | <ul style="list-style-type: none"> - использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; - использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития. |
| <p>Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды</p> | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности. |
| <p>Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми</p> | <ul style="list-style-type: none"> - учет интересов и возможностей каждого ребенка; - учет социальной ситуации развития ребенка. |
| <p>Индивидуализация образования</p> | <ul style="list-style-type: none"> - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории; - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга). |
| <p>Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП ДО, в том числе с ОВЗ</p> | <p>Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.</p> |
| <p>Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества</p> | <p>Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личные встречи; - беседы с педагогами, специалистами; - анкетирование. |
| <p>Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка</p> | <p>Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
| Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы | Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся. |
| Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся | Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей). |
| Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ОУ | Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ. |
| Взаимодействие с различными социальными институтами | <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы; - использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей; - участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности. |
| Использование широких возможностей социальной среды, социума | Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации. |
| Предоставление информации о Федеральной программе | Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования. |

| | |
|---|--|
| Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы | Использование материалов, обеспечивающих реализацию Федеральной программы, в том числе в информационной среде. |
|---|--|

22. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.

Примерный перечень художественной литературы

| От 4 до 5 лет. | |
|-----------------------------------|---|
| Малые формы фольклора. | "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". |
| Русские народные сказки | "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова). |
| Фольклор народов мира | Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака). |
| Сказки разных стран | "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. |
| Произведения поэтов России | Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" |

| | |
|--|---|
| | <p>(по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</p> |
| <p>Произведения писателей России.</p> | <p>Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух";</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).</p> |
| Литературные сказки | <p>Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 произведения по выбору).</p> |
| Произведения поэтов разных стран | <p>Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> |
| Литературные сказки писателей разных стран | <p>Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p> |
| Малые формы фольклора. | <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | |
| Русские народные сказки | "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы). |
| Былины | "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). |
| Сказки разных стран | "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. |
| Произведения поэтов России | Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. |

| | |
|---|---|
| | "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). |
| Произведения писателей России. | Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василяди О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". |
| Литературные сказки | Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". |
| Произведения поэтов разных стран | Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. |

| | |
|---|--|
| | И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). |
| Литературные сказки писателей разных стран | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |

23. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе увеличена, образовательная деятельность перенесена на прогулку.

Режим питания в ОУ регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**24. Режим дня в средней группе «Лучи солнца»
на 2024-2025 учебный год .**

| № п/п | Режимные моменты | Время проведения |
|------------------|--|-----------------------------|
| 1. | Прием детей, игры, самостоятельная деятельность. | 7.30 – 8.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика. | 8.20 – 8.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30 – 8.55 |
| 4. | Подготовка к занятиям. Непосредственная образовательная деятельность. | 8.55 – 9.50 |
| 5. | Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| 6. | Подготовка к прогулке Прогулка. (игры, труд, наблюдения) | 10.30-11.30 |
| 7. | Возвращение с прогулки. | 11.30 |
| 8. | Подготовка к обеду. Обед. | 12.00 |
| 9. | Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.30 |
| 10. | Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность детей. | 15.00 |
| 11. | Занятия по подгруппам | 15.10-15.20 |
| 12. | Уплотненный полдник | 15.20-15.50 |
| 13. | Подготовка к прогулке. Прогулка. | 15.50-17.30 |
| 14. | Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. | 17.30-18.00 |

25. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.

| Виды образовательной деятельности | Количество |
|---|-------------------|
| Познание | |
| Формирование элементарных математических представлений. | 1 |
| Формирование целостной картины мира. | 1 |
| Коммуникация | |
| Развитие речи | 0,5 |
| Чтение художественной литературы | 0,5 |
| Кабардинский язык | 1 |
| Художественное творчество | |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| музыка | 2 |
| Общее количество | 11 |

По действующему СанПин для детей 3-4 лет планирует не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СанПин 12.36.85-21)

**26. Расписание непосредственно образовательной деятельности детей
средней группы «Лучи солнца»
на 2024 – 2025 учебный год.**

| | | |
|--------------------|--|---|
| Понедельник | 1.Познание «ФЦКМ» 2. Лепка/Аппликация 3. Музыка | 9.00 – 9.12 9.22 – 9.35 9.45 - 10.00 |
| Вторник | 1. Развитие речи/ЧХЛ 2. Физкультура на свежем воздухе | 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 |
| Среда | 1.Познание ФЭМП 2.Музыка | 9.00 – 9.20 9.40 – 10.00 |
| Четверг | 1.Кабардинский язык 2.Физкультура | 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 |
| Пятница | 1.Рисование 2.Физкультура | 9.00 -9.20 9.30 -9.50 |

Чтение художественной литературы – ежедневно после сна.

Дежурства – ежедневно.

Прогулки – ежедневно

27. Нормативно правовые документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

28. Учебно-методические материалы:

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Азбука общения. С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова, для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.
9. Программа «Цветик-семицветик» 3 - 4 лет, 4 - 5 лет, 5 - 6 лет, 6 - 7 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.

10. Программа «В мире детских эмоций» Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина, Айрис-пресс, 2008.
11. Программа «Познаю себя» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Образовательная система «Школа - 2100», «Детский сад 2100», М.: «Баласс», 2019.
12. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е.К. Лютова, Г.Б. Монин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.
13. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломойченко. Издательство «Сфера», 2021.
14. Мир Без Опасности. Парциальная программа И. Лыковой. Издательский дом «Цветной мир», 2017.
15. Тропинка в экономику. Парциальная программа А. Шатовой. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015

